

## نام درس: سیستمهای اطلاع‌رسانی پزشکی

کد درس: ۱۰

پیش نیاز: ندارد

تعداد واحد: ۱ واحد (۵/۰ واحد نظری - ۵/۰ واحد عملی)

نوع واحد: نظری - عملی

هدف کلی درس: دانشجو باید در پایان این درس بتواند اجزاء مختلف یک رایانه شخصی را بشناسد و عملکرد هریک را بداند، با سیستم عامل ویندوز آشنا باشد، بتواند آن را نصب و رفع ایراد بکند و کار با برنامه‌های کاربردی مهم را فرا گیرد. همچنین توانایی استفاده از الگوهای کتابخانه‌ای و روش‌های مختلف جستجو در بانکهای اطلاعاتی مهم در رشته تحصیلی خود را داشته باشد و با سرویسهای کتابخانه‌ای دانشگاه محل تحصیل خود آشنا شود. از جمله اهداف دیگر این درس آشنایی با مرورگرهای معروف اینترنت است به گونه‌ای که دانشجو بتواند با موتورهای جستجو کارکند و با سایتهاي معروف و مفید اطلاعاتی رشته خود آشنا شود. در پایان، دانشجو باید توانایی ایجاد و استفاده از پست الکترونیکی جهت ارسال و دریافت نامه و فایل را داشته باشد.

شرح درس: در این درس دانشجو با اجزای مختلف رایانه شخصی، سیستم عامل ویندوز، اینترنت، سایتهاي مهم، پست الکترونیکی و بانکهای اطلاعاتی آشنا می‌شود تا بتواند به طور عملی از رایانه و امکانات آن برای مطالعه و تحقیق در رشته خود استفاده کند.

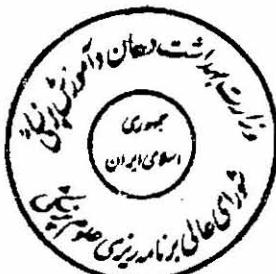
رؤوس مطالب (۹ ساعت نظری - ۱۷ ساعت عملی):

\*آشنایی با رایانه‌ی شخصی:

- ۱- شناخت اجزای مختلف سخت افزاری رایانه شخصی و لوازم جانبی.
- ۲- کارکرد و اهمیت هریک از اجزای سخت افزاری و لوازم جانبی.

\*آشنایی و راه اندازی سیستم عامل ویندوز:

- ۱- آشنایی با تاریخچه سیستم عامل‌های پیشرفته خصوصاً ویندوز.



۲- قابلیت و ویژگی‌های سیستم عامل ویندوز.

۳- نحوه استفاده از Help ویندوز.

۴- آشنایی با برنامه‌های کاربردی مهم ویندوز.

آشنایی با بانکهای اطلاعاتی مهم و نرم افزارهای عملی- کاربردی رشته تحصیلی.

۱- معرفی و ترمینولوژی اطلاع‌رسانی.

۲- آشنایی با نرم افزارهای کتب مرجع رشته تحصیلی روی لوح فشرده و نحوه استفاده از آنها.

۳- آشنایی با بانکهای اطلاعاتی نظری: Medline, Embase, Biological Abstract و ... و نحوه

جستجو در آنها.

۴- آشنایی با مجلات الکترونیکی Full-Text موجود روی لوح فشرده و روش‌های جستجو در آنها.

\*آشنایی با اینترنت:

۱- آشنایی با شبکه‌های اطلاع‌رسانی.

۲- آشنایی با مرورگرهای مهم اینترنت و فرآگیری ابعاد مختلف آن.

۳- فرآگیری نحوه تنظیم مرورگر اینترنت برای اتصال به شبکه.

۴- نحوه کار و جستجو با موتورهای جستجوی مهم.

۵- آشنایی با چند سایت معروف و مهم رشته‌ی تحصیلی.

منابع درس:

۱- ابراهیمی، مهدی. اینترنت. تهران: نشر کتابدار، ۱۳۸۰.

۲- کهزادی، مسعود. راهنمای امکانات رایگان اینترنت. تهران. موسسه انتشار بهینه، ۱۳۸۰.

۳- زرگر، محمود. راهنمای جامع Power point 2000. تهران: موسسه انتشارات بهینه، ۱۳۸۰.

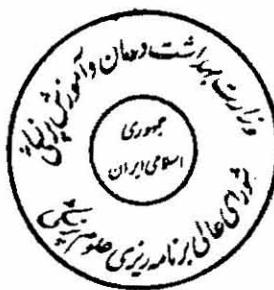
۴- رضایی، مریم. خودآموز ارتقاء و تعمیر رایانه‌های شخصی. تهران: انتشارات غزال و انتشارات

سائنسی، ۱۳۷۹.

۵- سماوی، مجید. کتاب آموزشی Ms-Dos تهران: کانون نشر علوم، ۱۳۷۲.

شیوه ارزشیابی:

- در حیطه شناختی: ارزشیابی دانشجو در اواسط و پایان دوره بصورت تشریحی انجام می‌شود.
- در حیطه روانی- حرکتی: آزمون عملی مهارت دانشجو در استفاده از رایانه، سیستم عامل ویندوز و جستجوی اینترنتی با استفاده از چک لیست انجام می‌گیرد.



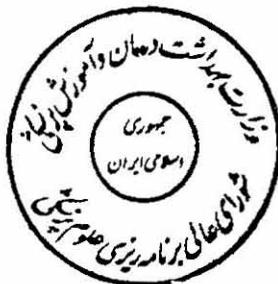
نام درس: آزمایشگاه گفتار و زبان

کد درس: ۰۲

پیش نیاز: ندارد

تعداد واحد: ۲ واحد

نوع واحد: عملی



هدف کلی درس: افزایش مهارت دانشجو در بکارگیری ابزار و وسائل الکترونیکی و نرم افزاری در شناخت و تجزیه و تحلیل گفتار و زبان و آشنایی با کاربرد آنها در گفتار درمانی و پژوهش.

شرح درس:

در این درس دانشجو با ابزارها و وسائل آزمایشگاهی برای شناخت و ارزیابی جنبه‌های مختلف گفتار و زبان آشنا می‌شود و چگونگی استفاده از آنها را در گفتار درمانی فرا می‌گیرد و شیوه‌ها و روش‌های استفاده از آنها در پژوهش‌های طبیعی و بالینی گفتار و زبان را می‌آموزد.

رئوس مطالب (۶۸ ساعت):

- ۱- صوت: الکترولارینگوگرافی (یا الکتروگلوتوگرافی)، بررسی تنفس برای گفتار، لارنگوسکوپی.
- ۲- صوت و تشدید: سنجش میزان خیشومی شدگی گفتار، آکوستیک رینومتری، ارزیابی S.V.P.S.
- ۳- تولید: الکتروپلاتوگرافی، آنالیز گفتار و طیف نگاری.
- ۴- اختلالات حرکتی گفتار: الکترومیوگرافی، الکترولارینگوگرافی و بررسی تنفس برای گفتار.
- ۵- اختلال در روانی گفتار: بررسی تنفس برای گفتار، آنالیز گفتار و مایوگرافی.
- ۶- توانایی تشخیص و تمیز آسیب دیدگی مغز در EEG, M.R.I, BrainM, C.Tscan

منابع درس:

I-J.Ball Martin & Code Chris. (1997) Instrumental Clinical Phonetics. U.K. Whurr Publishers.

2-Baken R.J. Orlikoff F. Robert. (1999) Clinical management of speech and voice.  
Zoo singular pub.

### شیوه ارزشیابی:

حیطه مهارتی: هر دانشجو باید دو بیمار مبتلا به هریک از اختلالات زیر را انتخاب کند و آنها را با ابزارهای آزمایشگاهی مورد ارزیابی قرار دهد و نتایج را به همراه شرح حال مربوطه گزارش نماید. فعالیتهای دانشجو با استفاده از چک لیست ارزشیابی می‌شود. بیماران انتخابی از گروههای زیر می‌باشند:

- ۱- لکت ۲- افت شنوایی ۳- دیس آرتی ۴- زبان پریشی ۵- اختلال در صوت و تشدید.



نام درس: آمار و روش پژوهش پیشرفته

کد درس: ۳۰

پیش نیاز: ندارد

تعداد واحد: (۲ واحد نظری - ۱ واحد عملی)

نوع واحد: نظری - عملی

هدف کلی درس: آشنایی دانشجویان با روش‌های پیشرفته پژوهشی و آماری در تحقیقات بهداشتی و فرآگیری تلفیق آن دو در طراحی و نوشتن طرح‌های پژوهشی.

شرح درس: در این دانشجویان، روش‌های تجزیه و تحلیل اطلاعات و آزمونهای آماری و روش‌های پیشرفته‌ی پژوهشی را فرا می‌گیرند تا بتوانند در آینده از این دانش در انجام کارهای پژوهشی استفاده کنند.

رؤوس مطالب:



نظری (۳۴ ساعت):

الف: روش پژوهش:

۱- مروری بر آمار و روش پژوهش مقدماتی.

۲- پژوهش‌های گروهی و تک نفره.

۳- روش‌های پژوهشی در تحقیقات مربوط به رشد (Developmental research).

۴- روش‌های پژوهشی در همه‌گیر شناسی و وجود ریسک فاکتورها (عوامل خطر).

۵- پژوهش‌های بالینی، کارآزمایی بالینی، و مداخله‌ای.

۶- طرح‌های مختلف پژوهش‌های تک نفره.

ب: آمار:

۱- آشنایی با توزیعهای احتمال:

- دو جمله‌ای، دو جمله‌ای منفی، چند جمله‌ای، پواسن، نمایی و گاما.



۲- مروری بر آنالیز رگرسیون ساده- مدل خطی (LM).

۳- رگرسیون چند متغیره.

۴- استراتژی انتخاب مدل.

۵- مروری بر آنالیز واریانس و آزمون t.

۶- آنالیز واریانس دوطرفه مدل خطی تعمیم یافته.

۷- آنالیز کوواریانس.

۸- آنالیز واریانس با تکرار مشاهدات.

۹- ریسک نسبی و OR.

۱۰- آنالیز رگرسیون لجستیک (Logistic regression).

۱۱- آنالیز رگرسیون شمارشی (لگاریتم خطی).

۱۲- آنالیز زمان وقوع حادثه.

عملی (۳۴ ساعت):

۱- نوشتن یک طرح پژوهشی.

۲- اجرای آزمایشی طرح در نمونه محدود (پایلوت).

۳- ثبت و طبقه بندی اطلاعات.

۴- تعیین آزمونهای آماری.

۵- اجرای آزمونهای آماری.

۶- تحلیل نتایج بررسی.

منابع اصلی درس:

1 – Cozby, Paul C.(2003). Methods in behavioral research. 8<sup>th</sup> ed. Boston: Mc Grow Hill.

2 – Corver, Robert H, (2000). Doing data analysis with spss. Pacific Grove: Duxbury.

3 – Berry, Donald A. (1996), *Statostocal: Theory and methods*, (2<sup>th</sup> ed). Belmont:  
Duxbury Press.

شیوه ارزشیابی: ارزشیابی دانشجویان در اواسط و پایان دوره به صورت تشریحی برای حیطه شناختی، و بررسی طرح پژوهش نوشته شده‌ی دانشجویان با استفاده از چک لیست برای حیطه مهارتی انجام می‌شود.



کد درس: ۴۰

نام درس: اندازه‌گیری، ارزشیابی و آزمون‌سازی

پیش نیاز: ندارد

تعداد واحد: ۳ واحد (۱ واحد نظری - ۲ واحد عملی)

نوع واحد: نظری - عملی

هدف کلی درس: آشنایی دانشجویان با مفاهیم اندازه‌گیری، ارزشیابی و آزمون سازی و فرآگیری مراحل و شیوه طراحی آزمونها و شیوه‌های اندازه‌گیری و مقیاس سازی.

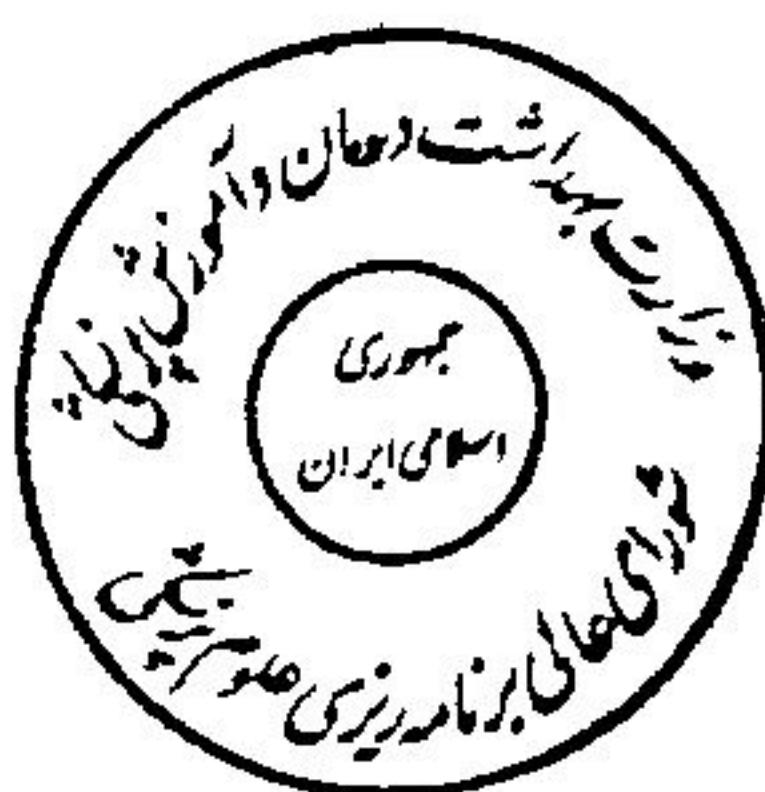
شرح درس:

در این درس دانشجویان نحوه آزمون سازی و مقیاسهای اندازه‌گیری را فرامی‌گیرند تا در آینده بتوانند با استفاده از دستاوردهای پژوهشی برای ارزیابی و شناخت جنبه‌های طبیعی و آسیب دیده، آزمونهای مناسب طراحی و تدوین کنند.

رئوس مطالب (۱۷ ساعت نظری - ۶۸ ساعت عملی):

- ۱- تعریف اندازه‌گیری، ارزیابی و ارزشیابی. (Measurement, assessment, evaluation)
- ۲- مقیاسهای اندازه‌گیری.
- ۳- روایی و پایایی اندازه‌گیری.
- ۴- انواع پایایی.
- ۵- انواع روایی.
- ۶- طراحی آزمون.
- ۷- مقیاس سازی.
- ۸- تجزیه و تحلیل پرسش (item analysis).
- ۹- تورش (اعمال نظر) در آزمون سازی (Bias in Testing).
- ۱۰- تعمیم‌پذیری و روایی بیرونی.





۱۱- نظریه‌های مختلف اندازه‌گیری:

الف- کلاسیک (قدیمی) (Classic)

ب- راش (Rash)

ج- پرسش و پاسخ (Item Responses)

د- آنالیز عامل (تحلیل عامل) (Factor Analysis)

۱۲- انتخاب موضوع برای آزمون سازی.

الف- طراحی آزمون.

ب- اجرای آزمون در یک گروه کوچک.

ج- تجزیه و تحلیل نتایج آزمون.

منابع اصلی درس:

۱- هومن، حیدرعلی. روان‌سنگی کاربردی. (ترجمه). تهران: انتشارات دانشگاه تهران.

۲- ستاری، بهزاد. روان‌سنگی پیشرفته کاربردی (نظریه، پاسخ و پرسش). مشهد: انتشارات به نشر، آستان قدس رضوی. ۱۳۸۲.

3-Bond, T.G. Applying the Rasch Models: Fundamental Measurement in the Human Science.

4-Mc Donald, R.P. Test Theory: A unified treatment.

شیوه ارزشیابی:

ارزشیابی در حیطه شناختی در اواسط و پایان دوره بصورت تشریحی، و در حیطه روانی- حرکتی با استفاده از چک لیست انجام می‌شود.

نام درس: عصب- روانشناسی زبان

کد درس: ۰۵

پیش نیاز: ندارد

تعداد واحد: ۲ واحد

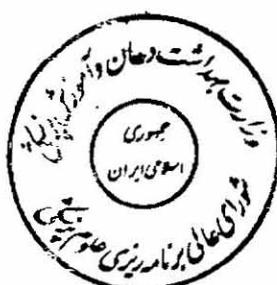
نوع واحد: نظری

هدف کلی درس: آشنایی با مبانی عصب- روانشناسی زبان و ارتباط آن با گفتار وزبان.

شرح درس:

در این درس دانشجو با سازمان بندی زبان در مغز و دیدگاههای مختلف در این زمینه آشنا می‌شود و دیدگاههای ارزیابی و شناخت اختلالات زبان بر مبنای عملکرد و آسیب‌های مغزی را فرامی‌گیرد.

رئوس مطالب (۳۴ ساعت):



۱- تعریف عصب- روانشناسی و تاریخچه آن.

۲- آراء و عقاید جدید در رابطه با سازمان بندی قشر مخ.

۳- تعریف عصب‌شناسی زبان و تاریخچه پیدایش آن.

۴- پردازش اطلاعات زبانی در نیمکرهای مغز.

۵- عملکردهای زبانی نواحی زیر قشر مغز.

۶- دیدگاه‌های عصب‌شناسی زبان.

الف- دیدگاه تقلیل گرا.

ب- دیدگاه کل گرا.

ج- دیدگاه سازمان‌بندی عملکردی مغز.

د- دیدگاه تکوینی.

۷- مبانی عصب‌شناختی اجزای زبان: فونولوژی، مورفولوژی، نحو، معنا، کاربرد.

۸- آسیب‌های زبانی ناشی از ضایعات مغزی.

## منابع اصلی درس:

- 1-Chapey, Roberta. (2001) Language intervention strategies in aphasia and related Neurogenic communication disorders. 4<sup>th</sup> Ed. London. William and Wilkins.
- 2-Brad, Shaw, Mattingley, Jason B. (1995). Clinical neurophysiology California Academic.
- 3-Reisberg, Daniel (2001), Cognition; Exploring the Science of the mind (2<sup>nd</sup> ed). New York: WW. Norton & Company.

## شیوه ارزشیابی:

ارزشیابی دانشجو در حیطه شناختی و در اواسط و پایان دوره به صورت تشریحی انجام می‌شود.



نام درس: زبان شناسی و آواشناسی بالینی

کد درس: ۰۶

پیش نیاز: آزمایشگاه گفتار و زبان

تعداد واحد: ۲ واحد (۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی)

نوع واحد: نظری - عملی

هدف کلی درس: آشنایی با چگونگی تجزیه و تحلیل جنبه‌های مختلف گفتار و زبان از دیدگاه زبان‌شناسی بالینی.

شرح درس:

در این درس دانشجو با روش بررسی و تجزیه و تحلیل ابعاد مختلف گفتار و زبان از دیدگاه زبان‌شناسی بالینی آشنا می‌شود و شیوه‌های زبان‌شناسی در تعیین و اندازه‌گیری شاخصهای مطالعه و بررسی گفتار و زبان را فرا می‌گیرد.

رئوس مطالب:

نظری (۱۷ ساعت):



۱- مبانی نظری زبان‌شناسی نوین و دیدگاه‌های جدید در مطالعه گفتار و زبان.  
۲- زبان‌شناسی بالینی، تعاریف و دیدگاهها.

۳- آواشناسی و واژ‌شناسی بالینی.

۴- روش‌های بررسی و تجزیه و تحلیل گفتار فارسی معیار و گفتار دارای اختلال بر اساس اصول زبان شناسی و آواشناسی بالینی.

۵- شاخص‌های ارزیابی زبان.

۶- نحوه ارزیابی سطوح مختلف زبانی در اختلالات گفتار و زبان افراد فارسی زبان.

عملی (۳۴ ساعت):

۱- تحلیل نمونه‌های گفتار طبیعی.

۲- تحلیل نمونه‌های گفتار دارای اختلال.

۳- بررسی ویژگی‌های آکوستیکی- ادراکی گفتار دارای اختلال با استفاده از ابزار آزمایشگاهی.

#### منابع اصلی درس:

1-Lesser, Ruth & Arnold, Edward. (1981). Linguistic investigation of Aphasia.

2-Crystal, David (1981). Grammatical Analysis of Language Disability.

3-Crystal, David (1981). Clinical Linguistics. London: Whurr Pub.

۱- باطنی، محمدرضا. توصیف ساختمان دستوری زبان فارسی. تهران: انتشارات امیرکبیر.

۲- شمره، یدالله، آواشناسی زبان فارسی. تهران: مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۶۵.

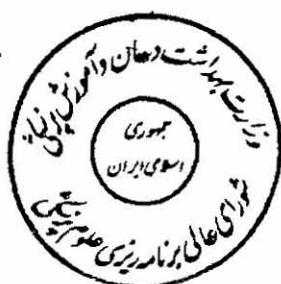
۳- اسمیت، نیل و ویلسون، دیرری. زبان شناسی نوین، نتایج انقلاب چامسکی. (ترجمه ابوالقاسم سهیلی و همکاران)، تهران: انتشارات آگاه، ۱۳۷۶.

۴- نیلی‌پور، رضا، زبان‌شناسی و آسیب شناسی زبان. تهران: هرمس، ۱۳۸۰.

#### شیوه ارزشیابی:

- حیطه شناختی: ارزشیابی دانشجو در اواسط و پایان دوره بصورت تشریحی انجام می‌شود.

- حیطه روانی- حرکتی: نمونه‌های گفتار طبیعی و مختلط توسط دانشجو مورد تجزیه و تحلیل زبانی و آوایی قرار می‌گیرد و با استفاده از چک لیست ارزشیابی می‌شود.



## نام درس: اختلالات واج شناختی و آواشناسی

کد درس: ۷

پیش نیاز: ندارد

تعداد واحد: ۲ واحد (۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی)

نوع واحد: نظری - عملی

هدف کلی درس: افزایش دانش، آگاهی، و توانایی نقد و بررسی متون، به منظور دستیابی به دیدگاهها و نگرش‌های جدید در آسیب‌شناسی، ارزیابی و شیوه‌های بهبود بخشیدن به اختلالات واج‌شناختی و آواشناسی.

شرح درس:

در این درس دانشجو جنبه‌های مختلف اختلالات واج‌شناختی و آواشناسی را مورد مطالعه قرار می‌دهد، با تأثیر متقابل اختلال بر فرد و خانواده آشنا می‌شود، نقش دستگاه حسی و عصبی حرکتی در تولید و جنبه‌های مختلف اختلال آن در آسیبهای حسی، حرکتی و ذهنی را فرامی‌گیرد و راهکارهای بهبود بخشیدن به آنها را می‌آموزد.

منابع اصلی درس:

- 1-Ingram, David. (1989). Phonological disability in children. London Whurr Pub.
- 2-Howell, Janet and Deam, Elizabeth. (1994). Treating phonological disorders in children.
- 3-Malcom R.Meneil. (1997). Clinical Management of sensorimotor speech disorders. London. Thieme Medical publishers. Inc. N.J.



## شیوه ارزشیابی:

ارزشیابی دانشجویان در حیطه شناختی در دو مقوله ارائه شفاهی و کتبی مطالب انجام می‌گیرد و در حیطه عملکردی با استفاده از چک لیست صورت می‌پذیرد.

## رئوس مطالب:

### نظری (۱۷ ساعت):

- ۱- ماهیت حرکت در فعالیتهای غیرگفتاری و گفتاری.
- ۲- راهکارهای جبرانی حرکت اندامها در ناهنجاریهای ساختمانی (Myofunctional therapy).
- ۳- نقش حس و بازخوردهای حسی در تولید.
- ۴- اختلال در دستگاه عصبی- حرکتی و راهکارهای بهبود تولید (دیزارتری- آپراکسی).
- ۵- اختلال تولید در عقب ماندگان ذهنی.
- ۶- آسیب دیدگی شنوایی و فرآیند تکامل تولید (پیش از زبان آموزی و پس از آن).
- ۷- نقش عوامل محیطی در اختلال تولید.
- ۸- اثیر اختلال تولید بر فرد و خانواده و تاثیر متقابل آنها بر یکدیگر.
- ۹- شیوه‌های بررسی و ارزیابی اختلالات واج شناختی و آواشناختی (آزمونها و معیارها).
- ۱۰- تجزیه و تحلیل یافته‌ها و چاره‌اندیشی برای بهبود بخشیدن در موارد پیچیده و شدید اختلالات تولید.

### عملی (۳۴ ساعت):

- ۱- ارزیابی نمونه‌ای از بیماران مبتلا به اختلالات تولید پیچیده و شدید.
- ۲- تجزیه و تحلیل نتایج بدست آمده از ارزیابی.
- ۳- طرح ریزی برنامه گفتار درمانی.
- ۴- اجرای آزمایشی گفتار درمانی و تجزیه و تحلیل نتایج آن.
- ۵- تهیه و ارائه‌ی گزارش درباره‌ی نمونه‌ی مورد بررسی.



نام درس: اختلالات روانی گفتار

کد درس: ۰۸

پیش نیاز: ندارد

تعداد واحد: ۲ واحد (۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی)

نوع واحد: نظری - عملی

هدف کلی درس: افزایش دانش، آگاهی و توانایی نقد و بررسی متون به منظور دستیابی به دیدگاهها و نگرش‌های جدید در آسیب‌شناسی، ارزیابی شیوه‌های بهبود بخشیدن به اختلالات روانی گفتار.

شرح درس:

در این درس دانشجو با ابزارها و وسائل آزمایشگاهی برای شناخت و ارزیابی جنبه‌های مختلف گفتار و زبان آشنا می‌شود و چگونگی استفاده از آنها را در گفتار درمانی فرا می‌گیرد و شیوه‌ها و روش‌های استفاده از آنها در پژوهش‌های طبیعی و بالینی گفتار و زبان را می‌آموزد.

رئوس مطالب:

نظری (۱۷ ساعت):



۱- ماهیت انواع مختلف ناروانی گفتار.

۲- تاثیر متقابل ناروانی گفتار برفرد، خانواده و اطرافیان.

۳- قش عوامل مختلف برروانی گفتار (عوامل محیطی، بیوشیمیایی، عصب شناختی، روانی، زبانی...)

۴- شیوه‌های بررسی و ارزیابی ناروانی گفتار (آزمونها و معیارها).

۵- پایه‌های رفع ناروانی گفتار (تفییر نگرش، تغییر رفتار، تغییر گفتار).

۶- روش‌های درمان ناروانی گفتار (گفتار درمانی، دارو درمانی، روان درمانی، هیپنوتیزم).

۷- تجزیه و تحلیل یافته‌ها و چاره‌اندیشی برای بهبود بخشیدن به ناروانی گفتار.

عملی (۳۴ ساعت):

۱- ارزیابی نمونه‌ای از بیماران مبتلا به ناروائی گفتار.

۲- تجزیه و تحلیل نتایج ارزیابی.

۳- طرح ریزی برنامه گفتار درمانی.

۴- اجرای آزمایشی گفتار درمانی و تجزیه تحلیل نتایج آن.

۵- تهیه و ارائه گزارش نمونه مورد بررسی.

منابع درس:

1-Ham E. Richard. (1999). Clinical management of stuttering in older children and adults. U.S.A: Aspen pub.

2-Ham E. Richard. (1986) Techniques of Stuttering Therapy. Prentice- Hall, Inc Engle wood cliffs.N.J.

3-Bloom, Charlene. (1999). Synergistic stuttering therapy. Butter worth Heinemann.

شیوه ارزشیابی:

ارزشیابی دانشجویان در حیطه شناختی در دو مقوله ارائه شفاهی و کتبی مطالب انجام می‌گیرد و در حیطه عملکردی با استفاده از چک لیست صورت می‌پذیرد.



## نام درس: اختلالات صوت

کد درس: ۰۹

پیش نیاز: آزمایشگاه گفتار و زبان

تعداد واحد: ۲ واحد (۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی)

نوع واحد: نظری - عملی

هدف کلی درس: افزایش دانش، آگاهی و توانایی نقد و بررسی متون به منظور دستیابی به دیدگاهها و نگرش‌های جدید در آسیب‌شناسی، ارزیابی و شیوه‌های بهبود بخشیدن به اختلالات صوت.

## شرح درس:

در این درس دانشجو جنبه‌های مختلف اختلالات صوت را جمع‌آوری می‌کند و مورد بررسی قرار می‌دهد، با تاثیر متقابل اختلال بر فرد و خانواده آشنا می‌شود، نقش عوامل مختلف در اختلالات صوت را فرامی‌گیرد و اصول و شیوه‌های چاره اندیشی برای بهبود بخشیدن به اختلالات صوت را می‌آموزد.

## رئوس مطالب:

نظری (۱۷ ساعت):

۱- ماهیت صوت، پارامترهای صوت و مکانیزم صداسازی.

۲- روش‌های بالینی و آزمایشگاهی بررسی صوت.

۳- معیارها و هنجارها در اندازه‌گیری صوت.

۴- عوامل موثر بر صوت.

۵- صوت حرفه‌ای (معیارها، روش‌های آموزشی و بهداشتی).

۶- صوت و تغییر جنسیت.

۷- اختلالات صوت و انواع اختلالات مقاوم نسبت به درمان.

۸- علل اختلالات صوت.

۹- روش‌های گفتار درمانی در درمان اختلالات صوت.

۱۰- برنامه‌ریزی و چاره‌اندیشی در بهبود بخشیدن به اختلالات صوت.

عملی (۳۴ ساعت):

۱- ارزیابی نمونه‌ای از بیماران مبتلا به اختلال صوت.

۲- تجزیه و تحلیل نتایج ارزیابی.

۳- طرح‌ریزی برنامه درمان با شیوه‌های گفتار درمانی.

۴- اجرای آزمایشی گفتار درمانی و تجزیه و تحلیل نتایج آن.

۵- تهیه و ارائه‌ی گزارش درباره‌ی نمونه‌ی مورد بررسی.

منابع درس:

1-Daniel R.Boone. (1986). The voice and voice therapy New Jersy: Englewood cliffs.

2-Aronson, E Arnold, (1990). Clinical Voice Disorder. (3<sup>rd</sup> ed). London: Thieme.

شیوه ارزشیابی:

ارزشیابی دانشجویان در حیطه شناختی در دو مقوله ارائه شفاهی و کتبی مطالب انجام می‌گیرد و در حیطه عملکردی با استفاده از چک لیست صورت می‌پذیرد.



## نام درس: اختلالات اکتسابی زبان

کد درس: ۱۰

پیش نیاز: ندارد

تعداد واحد: ۲ واحد (۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی)

نوع واحد: نظری - عملی

هدف کلی درس: افزایش دانش، آگاهی و توانایی نقد و بررسی متون به منظور دستیابی به دیدگاهها و نگرش‌های جدید در آسیب‌شناسی، ارزیابی و شیوه‌های بهبود بخشیدن به اختلالات اکتسابی زبان.

شرح درس:

در این درس دانشجو جنبه‌های مختلف اختلالات اکتسابی زبان را مورد بررسی قرار می‌دهد، با تاثیر متقابل اختلال بر فرد و خانواده آشنا می‌شود، نقش عوامل مختلف در اختلالات را فرامی‌گیرد و با آگاه شدن از دیدگاه‌های مختلف اصول و شیوه‌های چاره اندیشی برای بهبود بخشیدن به اختلالات اکتسابی زبان را می‌آموزد.

رئوس مطالب:

نظری (۱۷ ساعت):

- ۱- کارکرد مغز در ارتباط با زبان.
- ۲- انواع اختلالات اکتسابی زبان (زبان پریشی، نقایص عقلاتی، آسیب به نیمکره راست).
- ۳- شالوده‌های نوروپاتولژیک زبان پریشی.
- ۴- روش‌های بررسی بالینی و آزمایشگاهی زبان پریشی.
- ۵- آزمونها و معیارها در بررسی اختلالات اکتسابی زبان.
- ۶- سازوکارهای بهبودی مغز.



- ۷- بهبودپذیری در زبان پریشی و انواع مقاوم آن.
- ۸- زبان پریشی در دوزبانه‌ها و چند زبانه‌ها.

۹- دیدگاههای بهبود بخشیدن به زبان پریشی (روانی- اجتماعی، عملکردی، سنتی، عصبی- روانی- شناختی، عصبی- زبانی- شناختی).

۱۰- تجزیه و تحلیل یافته‌ها و چاره‌اندیشی برای بهبود بخشیدن به اختلالات اکتسابی زبان.  
عملی (۳۴ ساعت):

۱- ارزیابی نمونه‌ای از بیماران مبتلا به اختلالات اکتسابی زبان.

۲- تجزیه و تحلیل نتایج ارزیابی.

۳- طرح ریزی برنامه درمان با شیوه‌های گفتار درمانی.

۴- اجرای آزمایشی گفتار درمانی و تجزیه و تحلیل نتایج آن.

۵- تهیه و ارائه‌ی گزارش درباره‌ی نمونه‌ی مورد بررسی.

#### منابع اصلی درس:

1-Chapey, Roberta. (2001). Language intervention strategies in aphasia and related neurogenic communication disorders. 4<sup>th</sup> ed. London: Williams and Wilkins.

2-Perkins, H. William. (1983), Language handicaps in adults. N.J: Stratton.

3-Rhea Paul. (2001). Language disorders from Infancy Through adolescence. 2th ed. The C.V. Mosby.

#### شیوه ارزشیابی:

ارزشیابی دانشجویان در حیطه شناختی در دو مقوله ارائه شفاهی و کتبی مطالب انجام می‌گیرد و در حیطه عملکردی با استفاده از چک لیست صورت پذیرد.



کد درس: ۱۱

نام درس: اختلالات زبان در دوران رشد

پیش نیاز: ندارد

تعداد واحد: ۲ واحد نظری - ۱ واحد عملی)

نوع واحد: نظری - عملی

هدف کلی درس: افزایش دانش، آگاهی و توانایی نقد و بررسی متون به منظور دستیابی به دیدگاهها و نگرش‌های جدید در آسیب‌شناسی، ارزیابی و شیوه‌های بهبود بخشیدن به اختلالات زبانی دوران رشد.

شرح درس:

در این درس دانشجو جنبه‌های مختلف اختلالات زبانی دوران رشد را مورد بررسی قرار می‌دهد، با تاثیر متقابل اختلال بر فرد و خانواده آشنا می‌شود، نقش عوامل مختلف در اختلالات را فرامی‌گیرد و با آگاهی از ویژگیهای آن در آسیبها و سندرمehا مختلف، اصول و شیوه‌های چاره اندیشه برای بهبود بخشیدن به اختلالات اكتسابی زبان را می‌آموزد.



رؤوس مطالب:

نظری (۱۷ ساعت):

- ۱- اختلالات زبان در انواع سندرمehا دوران رشد (عقب ماندگی ذهنی، اوتیسم، آسپرگر، اختلالات یادگیری و آسیب دیدگی شنوایی، زبان پریشی دوران رشد).
- ۲- ویژگی‌های کودکان مبتلا به اختلالات زبانی (ویژگی‌های روانی، رفتاری، عاطفی، اجتماعی، یادگیری، شناختی، جسمی و حرکتی).
- ۳- نقش سایر متخصصین در درمان کودکان مبتلا به اختلالات زبانی.
- ۴- عوامل موثر در تشدید اختلالات زبانی و انواع مقاوم آن.
- ۵- روش‌های بالینی و آزمایشگاهی در بررسی کودکان مبتلا به اختلالات زبانی.

- ۶- معیارها و هنگارها در ارزیابی زبان.
- ۷- تجزیه و تحلیل یافته‌ها و چاره اندیشی برای بهبود بخشیدن به اختلالات زبانی در دوران رشد.

**عملی (۳۴ ساعت):**

۱- ارزیابی نمونه‌ای از کودکان مبتلا به اختلالات زبان.

۲- تجزیه و تحلیل نتایج ارزیابی.

۳- طرح‌ریزی برنامه درمان با شیوه‌های گفتار درمانی

۴- اجرای آزمایشی گفتار درمانی و تجزیه و تحلیل نتایج آن.

۵- تهیه و ارائه‌ی گزارش درباره‌ی نمونه‌ی مورد بررسی.

**منابع درس:**

- 1-Bishop, Dorothy, Lawrence Leonard. (1999). Speech and Language impairments in children: Causes, characteristics, Intervention and Outcome. U.S.A: Psychology press.
- 2-Lees and Urwitt, (1997). Children with language disorder. 2<sup>nd</sup> Ed. London: Whurr Publishers.

**شیوه ارزشیابی:**

ارزشیابی دانشجویان در حیطه شناختی در دو مقوله ارائه شفاهی و کتبی مطالب انجام می‌گیرد و در حیطه عملکردی با استفاده از چک لیست صورت می‌پذیرد.



## نام درس: روند طبیعی پردازش گفتار و زبان

کد درس: ۱۲

پیش نیاز: ندارد

تعداد واحد: ۲ واحد

نوع واحد: نظری

هدف کلی درس: افزایش دانش و آگاهی در مورد نظریات و پژوهش‌های مربوط به رشد طبیعی گفتار و زبان و بالا بردن توانایی نقد و بررسی متون به منظور دستیابی به دیدگاه‌ها و نگرش‌های جدید در زمینه روند طبیعی پردازش زبان.

شرح درس:

در این درس دانشجو با دیدگاه‌های مطالعه و بررسی فرآیندهای درک و بیان زبان آشنا می‌شود، اساس عصب شناختی زبان را فرامی‌گیرد الگوهای درک و بیان زبان را می‌آموزد و جنبه‌های مختلف ارتباط زبان و شناخت را مورد مطالعه قرار می‌دهد.

رئوس مطالب:

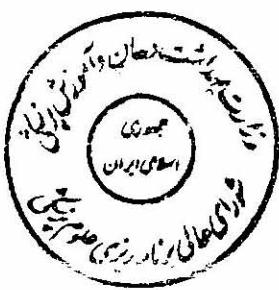
نظری (۳۴ ساعت):

۱- دیدگاه‌های بررسی فرآیندهای درک و بیان زبان (دیدگاه زبان شناختی، روان شناختی، عصب شناختی).

۲- اساس عصب شناختی زبان (سوبرتری عملکرد زبان، منطقه‌بندی عملکرد زبان، کارکرد مناطق مختلف قشر و زیرقشری در ارتباط با زبان).

۳- الگوهای درک زبان (پردازش پایین به بالا و بالا به پایین، پردازش فعل و انفعالی، پردازش متواالی و موازی).

۴- ارتباط درک زبان با شناخت.



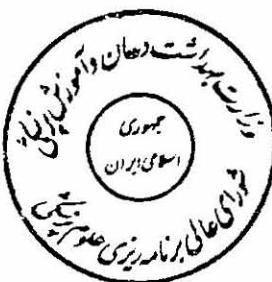
۵- الگوهای بیان زبان (تفکر و تصمیم‌گیری برای آغاز بیان، مرحله عصبی زبان، مرحله برنامه‌ریزی حرکتی، مرحله عصبی- عضلانی و اجرای حرکت، بازبینی و نقش بازخوردها).

**منابع درس:**

- 1-Sub hash C. Bhatnag. (2002). Neuroscience for the study of communication disorders. Lippincott Williams and Wilkins.
- 2-Lass Mc Reynolds, Northern and yoder. (1982). Speech, Language and hearing. Vol1. Philadelphia: W.B. Saunders.
- 3-Miller, Joanne, L. and Peter Eimas. (1995) Speech, Language and communication. Sandiago: Academic press.

**شیوه ارزشیابی:**

ارزشیابی حیطه شناختی با ارائه کتبی مطالب جمع آوری شده توسط دانشجو و آزمون تشریحی پایان دوره انجام می‌شود.



نام درس: زبان تخصصی

کد درس: ۱۳

پیش نیاز: ندارد

تعداد واحد: ۲ واحد (۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی)

نوع واحد: نظری - عملی



هدف کلی درس: افزایش مهارت دانشجو در درک و بیان مطالب تخصصی به زبان انگلیسی.

شرح درس:

در این درس دانشجویان در درک و بیان مطالب تخصصی درباره آسیب شناسی، ارزیابی و درمان گفتار و زبان به زبان انگلیسی مهارت پیدا می‌کنند تا در آینده بتوانند از این مهارت در انجام مطالعات پژوهشی و ارائه آن به زبان انگلیسی استفاده کنند، مقالات پژوهشی به زبان انگلیسی تهیه و گزارش کنند، و چکیده‌های پژوهش‌های خود را به زبان انگلیسی بنویسند.

رؤوس مطالب:

(۱۷ ساعت نظری - ۳۴ ساعت عملی):

۱- گردآوری مطالب تخصصی به زبان انگلیسی در ۵ موضوع: اختلالات رشد زبان، اختلالات اکتسابی زبان، اختلالات صوت، اختلال در روانی گفتار و اختلالات واج شناختی و آواشناسی.

۲- ارائه کنفرانس از مطالب تهیه شده به زبان انگلیسی در کلاس، و بحث در مورد آن با سایر دانشجویان و استاد.

۳- تحويل مطالب تهیه شده به زبان انگلیسی به استاد.

منابع اصلی درس:

1-A physiology an international, interdisciplinary journal. Taylor and Francis Group.  
Psychology. ISSN 02687038.

2-Journal of child language. Combridge university press ISSN 0305-0009.

3-Journal of communication disorders. Continuing education sponsor- American Speech language- Hearing association - Elsevier- ISSN 0021- 9924.

4-Brain and Language. A Journal of clinical, experimental and theoretical research online journal library- Academic press- ISSN 0093-934.

5-Child language teaching and therapy- Edward Arnold- ISSN 0265-6590.



شیوه ارزشیابی:

- در حیطه شناختی: ارزشیابی دانشجو در اواسط و پایان دوره بصورت تشریحی انجام می شود.
- در حیطه روانی- حرکتی: دانشجو باید مطالب اختصاصی در جنبه های مختلف گفتار و زبان را گردآوری کرده و به صورت شفاهی در کلاس بیان کند؛ و به پرسشها به زبان انگلیسی پاسخ دهد، و مطالب را نیز به صورت کتبی به استاد مربوطه تحويل دهد. این فعالیتها با استفاده از چک لیست ارزشیابی خواهد شد.

نام درس: پژوهش موردي

کد درس: ۱۴

پيش نياز: ندارد

تعداد واحد: ۲ واحد

نوع واحد: عملی

هدف کلی درس: افزایش مهارت دانشجو در انجام پژوهش‌های بالینی.

شرح درس:

در این درس دانشجو باید زیر نظر سرپرست یکی از انواع اختلالات گفتار و زبان را مورد ارزیابی قرار دهد و نتایج حاصله را به صورت مطالعه موردي به بحث و بررسی بگذارد و با تجزيه و تحليل يافته‌ها و با استفاده از ديدگاه‌های باليني برای بهبود بخشیدن به اختلال گفتار و زبان مناسب‌ترین شيوه گفتار درمانی را انتخاب و اجرا کند.

رؤوس مطالب (۸ ساعت):

- ۱- انتخاب بيمار از بين افراد مبتلا به اختلالات گفتار و زبان شامل اختلالات واج شناختي و آواشناختي، اختلال زبانی دوران رشد، اختلال اكتسابي زبان، اختلال صوت و اختلال در روانی گفتار.
- ۲- ارزیابی بالینی و آزمایشگاهی بيمار شامل اطلاعات مربوط به گذشته بيمار و علائم بالینی فعلی و اظهارات او.
- ۳- مطالعه منابع و سوابق پژوهشی و بالینی در مورد اختلال و جمع‌آوری مطالب مربوط.
- ۴- شناسايي عوامل بازدارنده و كمك كننده در اختلال.
- ۵- طرح‌ریزی برنامه گفتار درمانی و تعیین پیش‌آگهی.
- ۶- تعیین شاخصها و پارامترهای قابل اندازه‌گیری در اختلال.
- ۷- تعیین اعتبار و اطمینان در اندازه‌گیری شاخصها.
- ۸- اجرای شيوه‌های گفتار درمانی و ثبت نتایج حاصل از آن.



۹- جمع‌بندی نتایج و تهیه گزارش (Case report)

۱۰- ارائه گزارش به صورت کتبی و شفاهی.

#### منابع اصلی درس:

1-Boone R. Daniel. (1991). Is your voice telling you? U.S.A: Singular publishing group Inc.

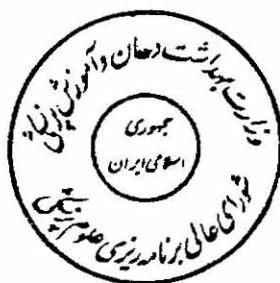
2-Ham E. Richard. (1986). Techniques of stuttering therapy. N.J: Englewood cliffs.

3-Johnson P. John. (1980). Nature and treatment of articulation disorders. Charles C. Thomas pub.

4-Lees and Urwin. (1997), Children with language disorders. 2<sup>nd</sup> Ed. London: Whurr publishers.

#### شیوه ارزشیابی:

کفایت پژوهش موردی دانشجو باید به تایید سریرست مربوط برسد. سپس ارائه گزارش موردی دانشجو با استفاده از چک لیست توسط داورها مورد ارزشیابی و نمره‌گذاری قرار می‌گیرد.



## نام درس: نگارش متون علمی و پژوهشی

کد درس: ۱۵

پیش نیاز: ندارد

تعداد واحد: ۲ واحد (۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی)

نوع واحد: نظری - عملی

هدف کلی درس: آشنایی با اصول، چارچوب و الگوهای نگارش متون علمی و پژوهشی به زبان فارسی و انگلیسی.

شرح درس:

در این درس دانشجو با شیوه‌ی نگارش متون علمی و الگوهای تنظیم و تدوین پایان نامه و اجزای مقالات پژوهشی آشنا می‌شود و با تمرین عملی مقاله نویسی توانایی لازم را به دست می‌آورد تا پس از اتمام دوره بتواند نتایج پژوهش خود را به صورت پایان نامه بنویسد و دستاوردهای پژوهشی خود را برای چاپ در مجلات علمی و پژوهشی داخل و خارج از کشور به صورت مقاله تهیه و تنظیم کند.

رئوس مطالب:

نظری (۱۷ ساعت):

۱- آشنایی با اصول کلی نگارش متون علمی:

الف- زمان در بیان مطالب علمی.

ب- نقل قول مستقیم و غیرمستقیم.

ج- استفاده از نشانه‌ها و علائم نگارشی.

د- شیوه‌های استفاده از جداول و تصاویر منابع دیگر در متن.

ه- الگوهای منبع نویسی در متن.

و- الگوهای نگارش فهرست منابع.

۲- آشنایی با الگوهای نوشتن پایان نامه:



الف- موضوع و طرح پژوهش

ب- زیرینای نظری پژوهش

ج- روش پژوهش

د- یافته‌های پژوهشی

ه- بحث و نتیجه‌گیری

و- فهرست‌ها و پیوستها

۳- آشنایی با الگوهای نوشتن مقاله:

الف- انواع مقالات

ب- نمونه‌هایی از راهنمای مجلات در مقاله نویسی

ج- صفحه عنوان و عنوان اجمالی (Running Title)

د- مقدمه و بیان موضوع

ه- روشها و مواد

و- نتایج یا یافته‌ها

ز- بحث و نتیجه‌گیری

ح- چکیده مقاله و کلید واژه‌ها

ط- نگارش متن و منابع

ی- اخلاق چاپ و نشر

ک- اختیارات، عملکرد و داوری مقالات در مجلات

عملی (۳۴ ساعت):

۱- نقد و بررسی مقالات به زبان فارسی

۲- نقد و بررسی مقالات به زبان انگلیسی



۳- نوشن و ارائه یک مقاله به زبان فارسی

۴- نوشن و ارائه یک مقاله به زبان انگلیسی

منابع اصلی درس:

- ۱- استاپلتون، پل. شیوه نگارش مقالات پژوهشی. ترجمه شعله بیگدلی، تهران، انتشارات دانشگاه علوم پزشکی ایران، ۱۳۷۲.
- ۲- پور فتح الله، ع. راهنمای تدوین مقالات پژوهشی در علوم پزشکی، ضمیمه مجله پزشکی جمهوری اسلامی ایران، تابستان ۱۳۷۴.
- ۳- تک زارع، نسرین، راهنمای نگارش و ارائه پایان نامه و گزارش تحقیق و مقالات علمی، جلد دوم، تهران، موسسه فرهنگی انتشاراتی تیمورزاده، ۱۳۷۵.
- ۴- ترابیان، ل، راهنمای نگارش برای نویسندها مقالات و پایان نامه های کارشناسی ارشد و دکترا، ترجمه غلامحسین تسبیحی، تبریز، انتشارات دانشگاه تبریز، ۱۳۷۷.
- ۵- رحیم زاده، اعظم، راهنمای تدوین مقالات پزشکی، تهران، انتشارات دانشگاه علوم پزشکی ایران، ۱۳۷۹.
- ۶- معاونت پژوهشی وزارت بهداشت و درمان آموزش پزشکی، کتابچه راهنمای کارگاه نگارش و ارائه مقالات پزشکی، ۱۳۷۶.
- ۷- م. پولانسکی، راهنمای نگارش با روش APA، ترجمه وحدتی احمدزاده، منصوره، تهران، انتشارات دانش فریار، ۱۳۸۰.

شیوه ارزشیابی: ارزشیابی دانشجو در حیطه شناختی با پرسش‌های تشریحی یا چند گزینه‌ای و در حیطه مهارتی با بررسی مقاله نوشته شده با استفاده از چک لیست انجام می‌شود.

کد درس: ۱۶

نام درس: حرکت شناسی و بیومکانیک اندامهای گویا

پیش نیاز: ندارد

تعداد واحد: ۲ واحد

نوع واحد: نظری

هدف کلی درس: آشنایی با بیومکانیک اندامهای گویا و نقش وضعیت (posture) در تسهیل فعالیتهای حرکتی دستگاه گفتار و فرآگیری تجزیه و تحلیل عملکردهای حرکتی.

شرح درس:

در این درس دانشجویان با جنبه‌های حرکتی و بیومکانیک و ساختارهای نگهدارنده اجزای مختلف دستگاه گویایی در سکون و حرکت آشنا می‌شوند. مفاهیم مربوط به وضعیت (posture) و کاربردهای آن را در تنظیم و تسهیل جنبه‌های حرکتی گفتار فرامی‌گیرند و اختلالات اندامهای گویایی و درمانهای جراحی و غیرجراحی آنها را مورد مطالعه قرار می‌دهند.

رئوس مطالب (۳۴ ساعت نظری):

۱- آشنایی با وضعیت طبیعی بدن (Normal posture and position)

-تنه، سر و گردن

-فك و اندامهای گویایی

۲- ساختمان مفاصل، انواع و عملکرد آنها.

۳- بیومکانیک عضلات و کار آنها.

۴- انواع حرکتها، سطوح و محورهای حرکتی.

۵- نقش وضعیت طبیعی بدن در حفظ تعادل و انجام حرکت (سر و تن).

۶- انواع اختلالات وضعیت بدن.

۷- ارزیابی وضعیت بدن در کودکان و بزرگسالان.



- ۸- تاثیر اختلالات وضعیت در عملکرد اندامهای گویایی.
- ۹- درمان و تصحیح اختلالات وضعیت بدن.
- ۱۰- آنatomی و بیومکانیک مجرای آوایی (لب، زبان، کام، حلق و حنجره) و دیواره قفسه سینه:
  - عضلات، غشاها و لیگامانها
  - تحرک و عملکرد



- ۱۱- آنatomی و بیومکانیک مفصل گیجگاهی فکی (TMJ):
  - ساختار استخوانی
  - غضروفها و غشاها
  - ساختار نگهدارنده (لیگامانها)
  - عضلات و عملکردهای عضلانی
- ۱۲- کنترل عصب و عضله فک در حالت استراحت و حرکت (TTBS)
  - Tongue position
  - Teeth apart
  - Breathing
  - Swallowing
- ۱۳- تجزیه و تحلیل عملکرد مجرای آوایی، دیواره قفسه سینه و TMJ در سکون، حرکت، جویدن، بلع و گفتار.
- ۱۴- شاخصهای کفایت و کارآیی در ساختمان و عملکرد مجرای آوایی، دیواره قفسه سینه و TMJ.
- ۱۵- آسیبها و اختلالات مجرای آوایی، دیواره قفسه سینه و TMJ.
- ۱۶- ارزیابی ساختمان و حرکت مجرای آوایی، دیواره قفسه سینه و TMJ.
- ارزیابی عینی

- ارزیابی در کی
- ابزارها و شیوه‌های ارزیابی (رادیوگرافی، سینه رادیوگرافی، اولتراسوند، کام نگاری، الکتروومایوگرافی، الکتروگلوتوگرافی، استربوسکوپی).
- ۱۷- درمان غیر جراحی و جراحی در اختلالات مجرای آوایی، دیواره قفسه سینه و TMJ.

#### منابع اصلی درس:

- 1-Management of Common Musculoskeletal Disorders, physical therapy, principles and Methods, fourth Edition (2006) Darlene. Hert Ling, Randolph M. Kessler. lippincott Williams and wilkins.
- 2-Clinical management of sensorimotor speech Disorders (1997). Malcom R.MC neil. Thieme New York. Stuttgart.
- 3-TMJ disorders. Management of the Craniomandibular complex (1988). Steven L. Kraus. Churchill Livingstone.



#### شیوه ارزشیابی:

ارزشیابی دانشجویان در حیطه شناختی و با استفاده از پرسش‌های چند گزینه‌ای یا تشریحی در اواسط و پایان درس انجام می‌شود.

## نام درس: شیوه‌های تربیت گفتار و صدا

کد درس: ۱۷

تعداد واحد: ۲ واحد (۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی)

نوع واحد: نظری - عملی

هدف کلی درس: فراگیری شیوه‌های بالا بردن مهارت گفتار و صدا.

شرح درس:

در این درس دانشجو با روش‌های بالا بردن مهارت‌های گفتار و صدا در جنبه‌های مختلف مانند: استفاده از واژه‌های مناسب، طول جمله، سرعت و آهنگ گفتار، وضوح تولید، بلندی و کیفیت مناسب صدا، زبان بدنی و شیوه‌های اثرگذاری بر شنوونده آشنا می‌شود.

رؤوس مطالب:

نظری (۱۷ ساعت):



۱- ایستادن و نشستن صحیح در هنگام سخن گفتن، آواز خواندن، سخنرانی و ...

۲- استفاده درست از تنفس در گفتار.

۳- آشایی با الگوهای صوتی مختلف در گفتار مانند: آهنگ افتان، آهنگ خیزان و ...

۴- آشایی با شیوه‌های تغییر بلندی، زیر و بهم و آهنگ در سخن گفتن و آواز خواندن و ...

۵- روش‌های رویارویی با تغییرات ناخواسته در محیط و صوت (بهداشت و پیشگیری).

۶- نکته‌های کلیدی برای حفظ سلامت صوت در افرادی که از صوت در حرفه‌اشان استفاده می‌کنند

مانند: قاریان، خوانندگان، سخنرانها، معلمين و ...

۷- سخن گفتن در حالات و شرایط مختلف مانند:

- سخن گفتن با سرعتهای مختلف.

- استفاده از نوای گفتار مانند مکث، دیرش، آهنگ و ....

- اجرای یک برنامه بصورت سخنرانی، شعرخوانی و طنز در حضور جمع.

۸- آشنایی با شیوه‌های طبقه‌بندی مفاهیم.

۹- آشنایی با شیوه‌های استفاده از زبان بدن.

عملی (۳۴ ساعت):

۱- قرارگرفتن در وضعیت صحیح بدنی و حفظ آن در گفتار.

۲- تولید نمونه‌هایی از الگوهای آهنگین صوت همراه با استفاده صحیح از تنفس.

۳- تغییر بلندی و ارتفاع صوت در گفتار.

۴- سخن گفتن با الگوهای مختلف.

۵- واژه یابی، بیان جمله‌های متعدد و تکمیل کردن جمله‌های ناتمام.

۶- تمیز شنیداری ارتفاع صوت و نتهای موسیقی.

۷- تمیز شنیداری واجگونه‌های زبان فارسی و تولید آنها.

۸- استفاده از زبان بدن در حین گفتگو.

منابع اصلی درس:

1-How to train singer (1991). Larra Browning Henderson. Parker publishing company. West Nyack. New York.

شیوه ارزشیابی: ارزشیابی دانشجویان در حیطه شناختی در اواسط و پایان درس با استفاده از

پرسش‌های چهارگزینه‌ای یا تشریحی انجام می‌شود، و در حیطه حسی حرکتی با استفاده از چک

لیست صورت می‌گیرد.

